

# program

- |  |  |
|--|--|
| 1.F.P.Tosti “夢” (牧)                                | 24.G.Verdi オペラ「エルナーニ」より “親愛なる皆、ありがとう” (渡辺)           |
| 2.F.P.Tosti “祈り” (早)                               | 25.G.Donizetti オペラ「ランメルモールのルチア」より “あたりは沈黙に閉ざされ” (垣見) |
| 3.A.L.Webber 「オペラ座の怪人」より “Think of me” (家田)        | 26.G.Verdi オペラ「運命の力」より “神よ平和を与え給え” (田中)              |
| 4.大瀧詠一 “熱き心” (斎藤)                                  | 27.G.Verdi オペラ「蝶々夫人」より “ある晴れた日に” (恩田)                |
| 5.S.Adamo “雪は降る” (森本)                              | 28.G.Verdi オペラ「椿姫」より “ヴァレリー嬢ですね？” (首代・前原)            |
| 6.G.Caccini “Ave・Maria” (牧)                        |  |
| 7.L.Dalla “カルソー” (高橋嬉)                             | 休憩   |
| 8.吉田美和 3重唱 “未来予想図Ⅱ” (田中・早川・大西)                     | 29.A.Dvorak オペラ「ルサルカ」より “白銀の月” (三木)                  |
| 9.L.Bernstein 「ウエストサイドストーリー」より “Somewhere” (葛原)    | 30.G.Puccini オペラ「トゥーランドット」より “お聞きください姫君” (飯塚)        |
| 10.F.P.Tosti “魅惑” (飯塚)                             | 31.G.Puccini オペラ「修道女アンジェリカ」より “母も亡ぐ” (柴崎)            |
| 11.木下牧子 “竹とんぼ” “ある日の旅” (垣見・柴崎)                     | 32.G.Verdi オペラ「ドン・カルロ」より “ついにやってきた” (前原)             |
| 12.北川悠仁 3重唱 “栄光の架橋” (須藤・高橋美・渡辺)                    | 33.G.Verdi オペラ「トロヴァトーレ」より “穏やかな夜に” (須藤)              |
| 13.小林秀雄 “落葉松” (梶川)                                 | 34.G.Verdi オペラ「シチリア島の夕べの祈り」より “おお、パレルモ” (安藤)         |
| 14.越谷達之助 “初恋” (和出野)                                | 35.L.Dolibes オペラ「ラクメ」より “花の2重唱” (有吉・恩田)              |
| 15.見岳章 3重唱 “川の流れるように” (三木・村上・安藤)                   | 36.G.Verdi オペラ「マクベス」より “哀れみも誉も愛も” (和出野)              |
| 休憩   | 37.G.Puccini オペラ「トゥーランドット」より “氷のような姫君でも” (高橋美)       |
| 16.S.Donaudi “わが愛する人の” (斎藤)                        | 38.G.Verdi オペラ「オテロ」より “柳の歌” (村上)                     |
| 17.G.Puccini オペラ「トゥーランドット」より “誰も寝てはならぬ” (高橋嬉)      | 39.G.Rossini オペラ「セミラーミデ」 “麗しき光” (首代)                 |
| 18.G.Puccini オペラ「ラ・ボエーム」より “冷たい手を” (梶川)            | 40.竹内まりや “いのちの歌” (宗像)                                |
| 19.G.Puccini オペラ「ラ・ボエーム」より “さようなら” (家田)            |  |
| 20.A.Ponchielli オペラ「ジヨコンダ」より “空と海” (大西)            |  |
| 21.P.Mascagni オペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より “ママも知る通り” (森本) |  |
| 22.V.Bellini オペラ「夢遊病の女」より “ああ、信じられない” (葛原)         |  |
| 23.G.Rossini オペラ「チェネントラ」より “悲しみと涙のうちに生まれて” (有吉)    |  |

## ◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆ 出演者 ◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

- |            |            |            |
|------------|------------|------------|
| 家田恵理佳(Sop) | 飯塚裕子(Sop)  | 恩田美知子(Sop) |
| 垣見千鈴(Sop)  | 葛原久美(Sop)  | 柴崎美絵(Sop)  |
| 首代明子(Sop)  | 須藤公美子(Sop) | 高橋美智子(Sop) |
| 田中紀子(Sop)  | 早川有希(Sop)  | 三木公子(Sop)  |
| 村上裕子(Sop)  | 有吉聡子(Mez)  | 森本広子(Mez)  |
| 大西健(Ten)   | 梶川完之(Ten)  | 高橋嬉文(Ten)  |
| 牧純平(Bar)   | 渡辺敬介(Ten)  | 斎藤仁志(Bar)  |
| 前原敏也(Bar)  | 和出野充洪(Bar) | 安藤善克(Bas)  |

- ピアニスト 矢崎恭子
- 指導 宗像成弥

