

舞台進行表

時刻	舞台	客席	楽屋	受け付け
09:00	反響板設置			
10:00	自由に声出し可能(12:30迄)	録音機材設置		
12:45				受付手伝い・影アナ到着
13:00		開場	出演者着替え	
13:25		予鈴(アナウンス まもなく開演でございます～)		
13:30		本鈴 アナウンス「本日は～」		
13:32	1. Tosti sognao	舞台照明最大		
13:37	2. Tosti preghiera			
13:42	3. Think of me			
13:46	4. 熱き心を			
13:52	5. 雪が降る			
13:56	6. Caccini アヴェ・マリア			
14:01	7. カルーソー			
14:06	8. 未来予想図Ⅱ			
14:13	9. Somewhere			
14:16	10. Tosti malia			
14:20	11. 竹とんぼ・ある日の旅			
14:26	12. 栄光の架橋			
14:32	13. 落葉松			
14:38	14. 初恋			
14:43	15 川の流れる様に			
14:49		影アナウンス「ただいまより10分間の休憩～」		
14:59		影アナウンス「プログラム番～」		
15:00	16Donaudi わが愛する人の	舞台照明最大		
15:05	17 誰も寝てはならぬ			
15:09	18 冷たい手を			
15:15	19 さようなら(ミミの別れ)			
15:19	20 空と海			
15:24	21 ママも知る通り			
15:29	22 ああ、信じられない			
15:35	23 悲しみと涙のうちに生まれて			

15:42	24 皆ありがとう		
15:48	25 辺りは静けさに包まれ		
15:57	26 神よ平和を与え給え		
16:04	27 ある晴れた日に		
16:09	28 ヴァレリーさんですか？		
16:27		影アナウンス「ただいまより10分間の休憩～」	
16:37		影アナウンス「プログラム番～」	
16:38	29 白銀の月	舞台照明最大	
16:45	30 お聞きくださいお姫様		
16:49	31 母も亡く		
16:54	32 終わりの日はきた		
16:59	33 静かな夜に		
17:06	34 おお、パレルモ		
17:13	35 花の2重唱		
17:19	36 哀れみも誉も愛も		
17:25	37 氷のような姫君でも		
17:29	38 柳の歌		
17:36	39 美しい光が		
17:43	40 いのちの歌		
17:48		これを持ちまして、第24回幸せになるための声、声楽発表会を終了します	